

Nom i cognoms.....

CONTES DE L'ÍNDIA.

1. EL CAS D'UNA CABRETA QUE NO HO ERA.

“Una vegada, hi havia una tigressa a punt de parir que cercava aliment. Feia dies que no menjava i va abandonar la freda muntanya, apropant-se als prats fèrtils dominats pels humans. No trigà gaire a descobrir un ramat de cabres ben alimentades, s'hi atansà i, en un tres i no res, saltà sobre un cabra despistada. Però ja feia estona que el pastor l'havia vista. Quan la tigressa realitzà el salt, un roc llançat pel pastor enfadat li va obrir el cap. En caure a terra, va parir espontàniament. El pastor va adoptar el cadell i, amb el contacte del ramat, anà creixent. Gran fou l'impacte subtil de les cabres sobre la natura del petit tigre. Va adoptar les mateixes filies i fòbies.

Passats uns quants anys, un tigre adult es va apropar al ramat. Va quedar bocabadat en veure un altre tigre adult menjant herba envoltat de cabres. Un impuls d'indignació i pedagogia es desvetllà en el seu interior i agafà el jove tigre pel coll. Aquest tremolava com una fulla i no parava de demanar auxili. El tigre adult se l'emportà a la vora d'un llac i li mostrà la seva imatge reflectida en l'aigua. La por anava a més, ara estava acorralat per dos tigres! Després d'una curta teràpia de xoc el tigre jove recordà la seva veritable naturalesa de tigre valent, a través del diàleg amb el savi tigre. Aquella tarda es transformà d'un tigre amb mentalitat i hàbits de cabra, en un tigre amb mentalitat i hàbits de tigre”.

EXERCICIS:

1. Fes un resum del conte.
2. Què ens vol dir aquesta història?

3. Opinió personal sobre el conte.

4. Creus que en el teu interior hi ha un lleó adormit?

5. Qui pot ser el tigre en la nostra societat? Qui són les cabretes?

6. Escriu el conte amb un final al teu gust.

7. Valora l'activitat:
 - a) Què has après amb aquesta activitat?

 - b) Com t'has sentit mentre la realitzaves?

 - c) Estàs satisfet amb les respostes donades?