

Nom i cognoms.....

"L'Anna, en Miquel i la Carla es disputen una flauta, i ens correspon decidir a nosaltres qui dels tres ha de tenir-la. Es tracta d'un problema de justícia, que exigeix escoltar a les tres parts implicades. L'Anna reclama la flauta amb el fonament que ella és l'única dels tres que sap tocar-la (els altres dos ho reconeixen), i que seria molt injust negar l'instrument a qui realment pot tocar-lo. Miquel argumenta, per la seva banda, que és tan pobre que no té joguines pròpies, la flauta li ofereix alguna cosa amb què jugar (els altres dos admeten que són més rics i que estan ben proveïts d'entreteniment). Aquest argument és tan ferm com el primer. Finalment, la Carla assenyala que ha estat treballant amb diligència durant molts mesos per elaborar la flauta amb les seves pròpies mans (els altres dos ho confirmen), i en el moment d'acabar la seva tasca, van aparèixer aquests dos usurpadors per arrabassar-la flauta. Després d'escoltar als tres infants i les seves línies d'argumentació s'ha de prendre una decisió difícil. Les diferents solucions compten amb el suport d'arguments seriosos, i pot ser que no siguem capaços d'identificar, sense certa arbitrarietat, el que ha de prevaler". Amartya K. Sen, *La idea de la justícia* (2010)

1. Què en penses de l'argument de l'Anna?
2. Què en penses de l'argument del Miquel?
3. Què en penses de l'argument de Carla?
4. Qui té més raons per fer el que ha fet?
5. Com s'hauria de reparar el robatori de la flauta?
6. Entendries que la Carla es llogues la flauta per hores?
7. Creus que haurien de pactar per disposar de la flauta unes hores a la setmana cadascú?

8. Se t'acut algun altre mode racional de resoldre la situació?

9. Miquel, el més pobre aconseguiria el suport de l'igualitarista econòmic (aquell que vol un estat del benestar per a tothom), compromès a reduir les distàncies econòmiques de la població. Creus que aquest ha de ser l'objectiu del govern?

10. Carla, la constructora de la flauta, aconseguiria la simpatia del liberal pragmàtic. Creus que és just que qui fa les coses en sigui propietari?

11. L'utilitarista reformat (J.S.Mill) que cerca la felicitat del més gran nombre possible de ciutadans i reconeix els drets de la minoria dels "diferents" deixaria clar que el plaer de l'Anna és més gran perquè ella és l'única que sap utilitzar "bé" la flauta. Hi ha d'haver determinades coses només a l'abast de determinades persones que en poden fer ús?

12. Creus que no obstant això, l'utilitarista hauria de reconèixer també que la pobresa d'en Miquel podria fer molt més gran el seu grau de felicitat quan aconsegueix la flauta?

13. Ara pensa que la flauta és un pis. Com veus l'ocupació de pisos i cases de particulars?

14. Canvia la cosa si són propietat de bancs o de l'estat?

15. Què fa que determinades persones o classes socials tinguin més capacitats de decidir sobre llurs vides que els altres?

16. Què es pot fer a nivell d'institut per reduir les injustícies?