

<p>A quin país es trobava Descartes quan va escriure les <i>Meditacions Metafísiques</i>?</p> <p>a) A Holanda b) A França c) A Bèlgica</p>	<p>Què demostra Descartes amb l'exemple dels tros de cera?</p> <p>a) Que els sentits ens fan entendre la realitat. b) Que no ens podem refiar de la nostra raó. c) Que no coneixem a través dels sentits sinó de la raó.</p>
<p>De quin segle és Descartes?</p> <p>a) Del segle XV b) Del segle XVI c) Del segle XVII</p>	<p>Com sap Descartes que realment existeixen les coses del món?</p> <p>a) Perquè és evident. b) Perquè les idees que es fa de les coses li vénen provocades per objectes reals existents. c) Perquè les somia.</p>
<p>De què dubta Descartes?</p> <p>a) De les opinions rebudes i dels sentits que de vegades ens enganyen. b) De la realitat perquè pot ser que tot sigui un somni i de la matemàtica perquè potser <math>2+3</math> no són 5. c) De totes les anteriors.</p>	<p>Si la nostra ment és finita, com explica Descartes que puguem tenir la idea d'infinít?</p> <p>a) Perquè Déu infinit l'ha posada en mi. b) Perquè som molt creatius i la podem generar a través de la imaginació. c) Perquè la trobo en els objectes externs.</p>
<p>Qui és el Geni Maligne?</p> <p>a) Una figura que li fa veure amb certes al·lucinacions la veritat de les coses. b) Una figura que inventa per fer-lo dubtar fins i tot de la matemàtica. c) Una figura que li dicta poesies.</p>	<p>Què li permet la figura de Déu?</p> <p>a) Dir que és l'única cosa indubtable. b) Dir que hi ha realitats imaginades. c) Dir que les coses existeixen perquè Déu no l'enganya quan veu el món.</p>
<p>Després de dubtar de tot, quina és l'única cosa de la qual Descartes no pot dubtar?</p> <p>a) De que pensa i que, per tant, existeix. b) De que quan pensa sap que el seu cos existeix. c) De que <math>2+3</math> són 5.</p>	<p>Creu Descartes que l'ànima i el cos tenen algun tipus de relació?</p> <p>a) No, segons ell l'ànima es troba en el cos com un pilot al seu vaixell. b) Sí, tenen relació ja que ell nota a l'ànima el dolor del cos. c) De vegades, especialment quan tenim gana.</p>

